

Nama Mata Kuliah	: Penulisan Teks Akademik (KU1022)
SKS	: 2
Outcomes	: Mahasiswa dapat membuat berbagai jenis esai ilmiah dalam bahasa Inggris yang benar dengan baik dengan menggunakan berbagai jenis paragraf yang terdiri dari kalimat-kalimat yang padu dan sistematis (sekitar 2000 kata) serta sistematika gagasan yang jelas.
Sifat	: Wajib TPB
Sistem Penilaian	: Aspek Penilaian Utama Bobot Penilaian
	Tugas, Quiz, dll 30% A =>85
	UTS 30% AB =80-84
	UAS 40% B = 70- 79
	BC = 65- 69
	C =60-64
	D =55-59
	E =<54

(Tugas akhir berupa esei 2000 kata, dikumpulkan saat UAS/Final Assignment (a 2000-word essay) due)

Satuan Acara Pembelajaran :

Mg#	Topik	Sub Topik	Capaian Belajar Mahasiswa	Sumber Materi
1	Pendahuluan	1.Pengenalan (<i>Introduction</i>) 2.Jenis-jenis Kalimat (<i>Types of Sentences</i>)	1. Mahasiswa memahami dasar-dasar penulisan teks akademik secara umum. 2. Mahasiswa memahami dan mampu membedakan jenis-jenis kalimat dalam tata tulis bahasa Inggris. 3. Mahasiswa mampu membuat kalimat dalam bahasa Inggris dengan mengikuti tata bahasa dan tata tulis bahasa Inggris yang benar dengan baik.	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab I: <i>Sentences</i>
2	Merencanakan Paragraf (<i>Planning A Paragraph</i>)	1.Menulis Bebas (<i>Free Writing</i>) dan Curah Ide (<i>Brainstorming</i>) 2.Bagian-bagian Paragraf a.Topik b.Pikiran Utama (<i>Main Idea/Topic Sentence</i>)	1. Mahasiswa memahami dan mampu melakukan <i>brainstorming</i> dan <i>freewriting</i> sebagai bagian dari proses pra-penulisan paragraf. 2. Mahasiswa memahami dan mampu membedakan topik, pemikiran utama, dan kalimat pokok pada sebuah paragraf.	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab II: <i>Paragraphs</i> Sub-bab: A dan B
3	Paragraf	1. Kalimat Pokok	1. Mahasiswa memahami dan mampu membuat kalimat pokok	Sosio Komunikasi, KK Ilmu

	(Paragraph)	(Topic Sentence) 2. Kalimat Pendukung (Supporting Sentences) 3. Kalimat Penutup (Conclusion)	yang terdiri dari <i>topic</i> dan <i>controlling idea</i> . 2. Mahasiswa memahami dan mampu membuat kalimat-kalimat pendukung yang bersifat mengembangkan dan sesuai dengan ide yang terkandung dalam pikiran pokok. 3. Mahasiswa memahami dan mampu membuat kalimat-kalimat pendukung yang bersifat mengembangkan dan sesuai dengan ide yang terkandung dalam pikiran pokok.	Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab II: <i>Paragraphs</i> Sub-bab C, D, E
4	Paragraf yang Padu (Unity)	1. Teori tentang Paragraf yang utuh (Unity) 2. Latihan (Exercises)	Mahasiswa memahami dan mampu membuat paragraf yang utuh (<i>unified</i>) dalam bahasa Inggris dengan mengikuti kaidah tata tulis bahasa Inggris.	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab III: <i>Unity</i>
5	Keruntutan Paragraf (Coherence)	1. <i>Logical Order</i> 2. <i>Linking Devices</i> , 3. <i>Exercises</i>	Mahasiswa memahami dan mampu membuat paragraf yang runtut (<i>coherent</i>) dalam bahasa Inggris dengan mengikuti kaidah tata tulis bahasa Inggris.	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab IV: <i>Coherence</i>
6	Paragraf: Pengeditan (Paragraph: Editing and Revising)	1. Organisasi Penulisan (<i>Idea Organization</i>) 2. Tata bahasa dan Mekanika Penulisan (<i>Grammar and Mechanics</i>) 3. Pilihan Kata (<i>Word Resources</i>)	Mahasiswa memahami dan mampu menyunting dan memperbaiki paragraf hasil tulisan sendiri dan tulisan mahasiswa lain berdasarkan penalaran yang benar dan dengan tata tulis bahasa Inggris yang baik.	Rujukan Kepustakaan Pendukung
7	Jenis-jenis Paragraf (Kinds of Paragraph)	1. Paragraf Sebab Akibat (<i>Cause and Effect Prgr.</i>) 2. Paragraf Sebab Akibat (<i>Comparison and Contrast Prgr.</i>) 3. Paragraf Deskriptif (<i>Descriptive Prgr.</i>) 4. Paragraf Argumentatif (<i>Argumentative Prgr.</i>)	Mahasiswa memahami dan mampu membedakan beberapa jenis paragraf berdasarkan ciri-cirinya, seperti: kalimat utama, pikiran pokok, konjungsi, dan lain-lain.	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab V: <i>Kinds of Paragraph</i>
8	Ujian Tengah Semester			
9	Merencanakan Esei (Planning An Essay)	1. Bagian-bagian dari esai (<i>Parts of An Essay</i>) 2. Jenis-jenis esai (<i>Different Kinds of Essay</i>)	1. Mahasiswa memahami bagian-bagian dari sebuah esai: paragraf pembuka (<i>introductory paragraph</i>), paragraf isi (<i>body paragraphs</i>), dan paragraf penutup (<i>concluding paragraph</i>).	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> .

			2. Mahasiswa memahami dan mampu membedakan beberapa jenis esai berdasarkan ciri-cirinya, seperti: <i>thesis statement</i> , <i>linking devices</i> , dan lain-lain.	Bandung:Penerbit ITB. Bab VI: <i>Planning an Essay</i> Sub-bab: A dan B
10	Membuat Kerangka Esei (<i>Outlining</i>)	1.Menentukan Topik (<i>Determining A Topic</i>) 2.Membuat Kerangka (<i>Making an Outline</i>)	1. Mahasiswa mampu memilih dan menentukan topik yang baik untuk dikembangkan menjadi satu esai. 2. Mahasiswa dapat membuat sebuah kerangka esai untuk topik yang dipilih.	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab VI: <i>Planning an Essay</i> Sub-bab: C
11	Penulisan Esei (<i>Writing An Essay</i>)	1.Introductory Paragraph: <i>Thesis Statement</i> 2.Latihan	Mahasiswa memahami dan mampu membuat paragraf pembuka (<i>introductory paragraph</i>) dengan penekanan pada penulisan <i>thesis statement</i> .	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab VII: <i>Writing an Essay</i> Sub-bab: A
12	Penulisan Esei: Paragraf Pembuka (<i>Writing An Essay: Introductory Paragraph</i>)	1.Introductory Paragraph: <i>Hooks</i> 2.Latihan	Mahasiswa memahami dan mampu membuat paragraf pembuka (<i>introductory paragraph</i>) dengan penekanan pada penulisan <i>hooks</i> .	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab VII: <i>Writing an Essay</i> Sub-bab: B
13	Penulisan Esei: Paragraf Pembuka (<i>Writing An Essay: Introductory Paragraph</i>)	1.Introductory Paragraph: <i>Transition</i> 2.Latihan	Mahasiswa memahami dan mampu membuat paragraf pembuka (<i>introductory paragraph</i>) dengan penekanan pada penulisan <i>transition</i> .	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab VII: <i>Writing an Essay</i> Sub-bab: C
14	Penulisan Esei: Paragraf isi dan	1.Paragraf Isi:	1. Mahasiswa memahami dan mampu membuat paragraf inti	Sosio Komunikasi, KK Ilmu

	paragraf Penutup <i>(Writing An Essay: Body Paragraphs and Concluding Paragraph)</i>	<i>(Body Paragraph)</i> 2.Paragraf Penutup <i>(Concluding Paragraph)</i>	<i>(body paragraphs)</i> yang padu <i>(unified)</i> dan runut <i>(coherent)</i> . 2. Mahasiswa memahami dan mampu membuat paragraf penutup <i>(concluding paragraph)</i> .	Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab VII: <i>Writing an Essay</i> Sub-bab: D
15	Penyuntingan dan Perbaikan Esei <i>(Editing and Revising An Essay)</i>	1.Kutipan <i>(Citation)</i> and Rujukan <i>(References)</i> 2.Parafrase <i>(Parahrasing)</i>	1. Mahasiswa memahami dan mampu menyunting dan memperbaiki esai hasil tulisan sendiri dan tulisan mahasiswa lain berdasarkan penalaran yang benar dan dengan tata tulis bahasa Inggris yang baik. 2. Mahasiswa memahami dan mengutip teori/tulisan orang lain dengan benar untuk menghindari plagiarisme. 3. Mahasiswa memahami dan mampu membuat parafrasa kalimat-kalimat dalam tulisan mereka sendiri sehubungan dengan penulisan kutipan.	Sosio Komunikasi, KK Ilmu Kemanusiaan, FSRD-ITB <i>Academic Writing</i> . Bandung: Penerbit ITB. Bab VIII: <i>Writing an Essay</i> Sub-bab: A dan B
Ujian Akhir Semester				